

Mercredi 9 mars

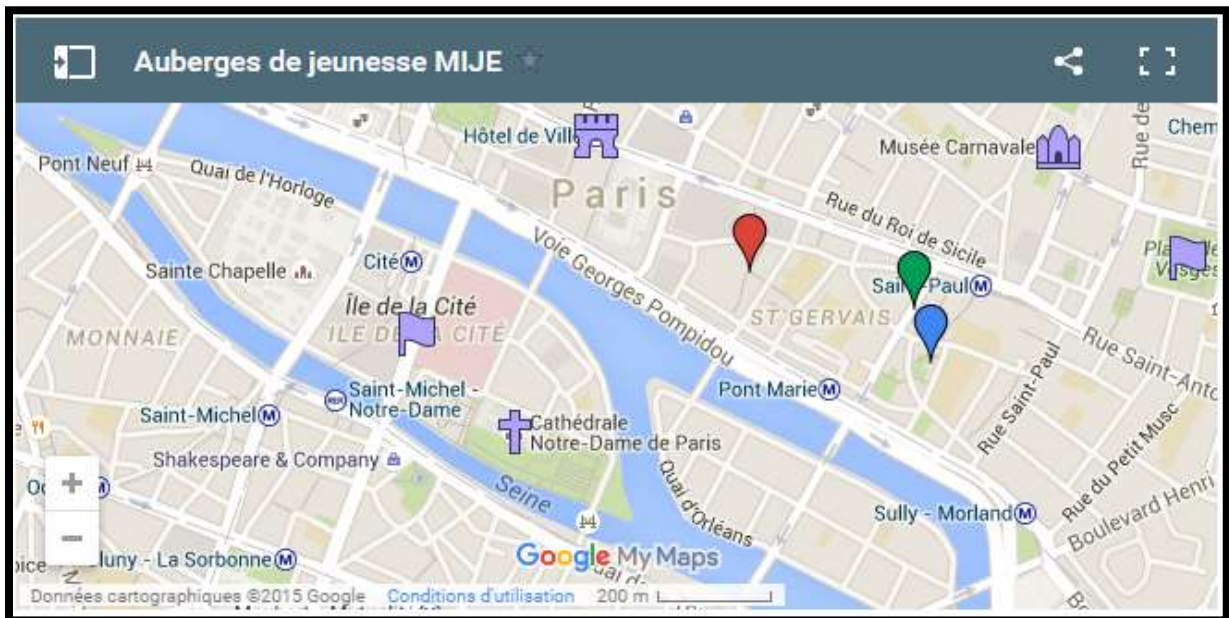
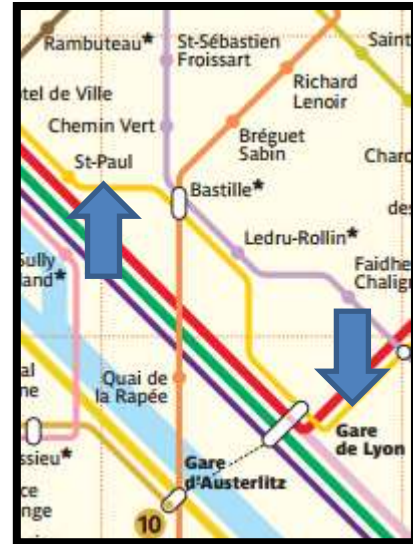
Départ Turin : **Porta Susa 07h39** (rendez-vous **07h00**)
 Arrivée Paris : **Paris Gare de Lyon 13h19**

Samedi 12 mars

Départ Paris : **Paris gare de Lyon 14h41**
 Arrivée Turin : **Porta Susa 20h18**

Logement

Ligne 1 du métro départ Gare de Lyon/ arrivée **St Paul** direction La Défense pour rejoindre le **quartier du Marais**.
 Nous sommes logés dans une **auberge de jeunesse MIJE** situé dans le IV arrondissement.



AUBERGE FAUCCONNIER
 11 rue du Fauconnier

AUBERGE FOURCY
 6 rue de Fourcy

AUBERGE MAUBUISSON
 12 rue des Barres

Mme **Miquel**, Mr **Douine**, Mr **Forlani**, Mlle **Artaud** encadrent ce voyage. Nous serons logés dans l'auberge **Fauconnier**. Les petits déjeuners seront pris à l'auberge Fauconnier tandis que les repas du soir seront pris à l'auberge Fourcy située à 5 minutes à pied. Dans la chambre 31 : **7 filles**, dans la chambre 41 : **4 filles**, dans la chambre 47 : **4 filles**. Dans la chambre 38 : **3 garçons**, dans la chambre 39 : **6 garçons**. Les serviettes de toilettes **ne sont pas fournies**. Les sanitaires sont situés à chaque étage. Le **silence** est exigé à partir de 22h00, **sous peine d'exclusion**. L'hôtel est fermé la nuit entre 1h00 et 7h00 du matin. Il est **interdit** de consommer des boissons alcoolisées et de fumer **dans la totalité de l'hôtel**. Les auberges MIJE déclinent toute responsabilité en cas de vol : ne laissez **ni argent, ni objets de valeur** dans les chambres...

Mercredi 9 mars – après midi

De **15h30 à 17h00** conférence animée par l'équipe du **SORES** (Service Orientation et Enseignement Supérieur) de l'**AEFE** (Agence pour l'Enseignement Français à l'Étranger).

Une salle a été réservée dans les locaux de l'AEFE situés 23 place de Catalogne (à deux pas de la gare Montparnasse).



Une présentation générale des **opportunités spécifiques** des élèves du réseau AEFE en termes d'orientation axée sur **l'ouverture internationale** et **les doubles diplômes** sera proposée. Les élèves pourront **poser des questions** : ce temps d'échange a pour but de **recentrer** les problématiques après la journée très ouverte passée au salon de l'éducation.

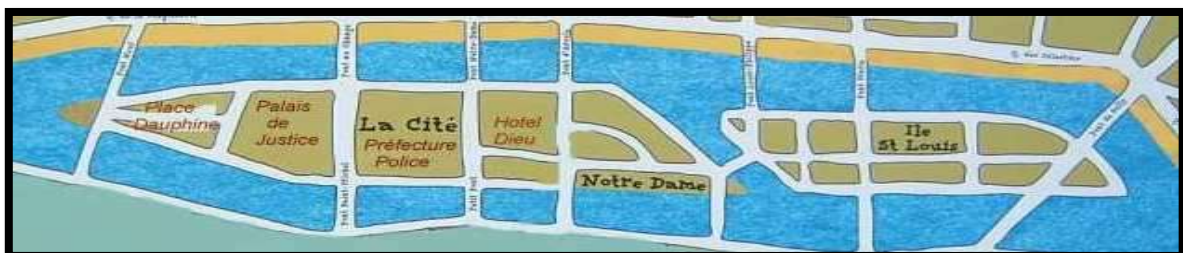


Mercredi 9 mars – Soirée

Le repas est prévu à l'auberge de jeunesse à partir de **20h30**.



Après le repas, une ballade est prévue dans le quartier du Marais. Les deux îles, **l'île de la Cité** et **l'île Saint Louis** sont très proches et seront notre destination finale. Notre Dame sera admirée.



Jeudi 10 mars – matin

Après un **petit déjeuner pris à 7h30** à l'auberge de jeunesse nous prenons le métro pour nous rendre au **Palais Bourbon**. Nous sommes attendus à 10h pour effectuer une **visite guidée de l'Assemblée Nationale**. Nous répondons ainsi à l'invitation du député Monsieur Meyer Habib qui a découvert notre lycée et rencontré nos élèves en avril 2015.



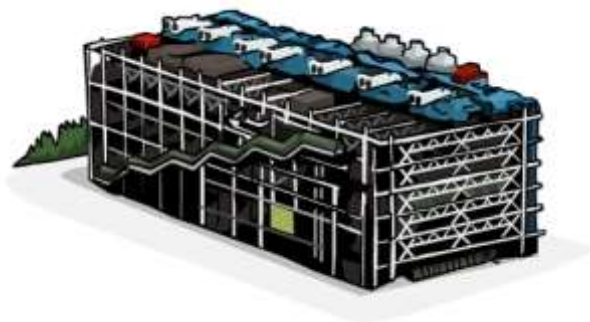
Enfin, je reste, ainsi que mon équipe, à votre disposition et vous réitère mon invitation de visite à l'Assemblée nationale. Ce serait un grand plaisir de vous recevoir, vous et vos élèves, au Palais Bourbon.

Restant à votre disposition, veuillez recevoir, Monsieur le Proviseur, l'expression de mes meilleurs sentiments.

Meyer Habib
Meyer Habib

Jeudi 10 mars – Après midi

Nous nous rendons au **Centre Pompidou** où nous sommes attendus à 15h30. Un circuit sur la thématique « art et philosophie » sera proposé aux élèves qui profiteront ainsi de l'offre éducative du centre.



Nous rejoindrons l'hôtel en fin d'après-midi pour manger **aux alentours de 18h15** afin de pouvoir ressortir et être dans le IXe vers 20h.



Vendredi 11 mars

Après un **petit déjeuner pris à 7h30** à l'auberge de jeunesse nous prenons le métro pour nous rendre au **parc des expositions** situé porte de Versailles.

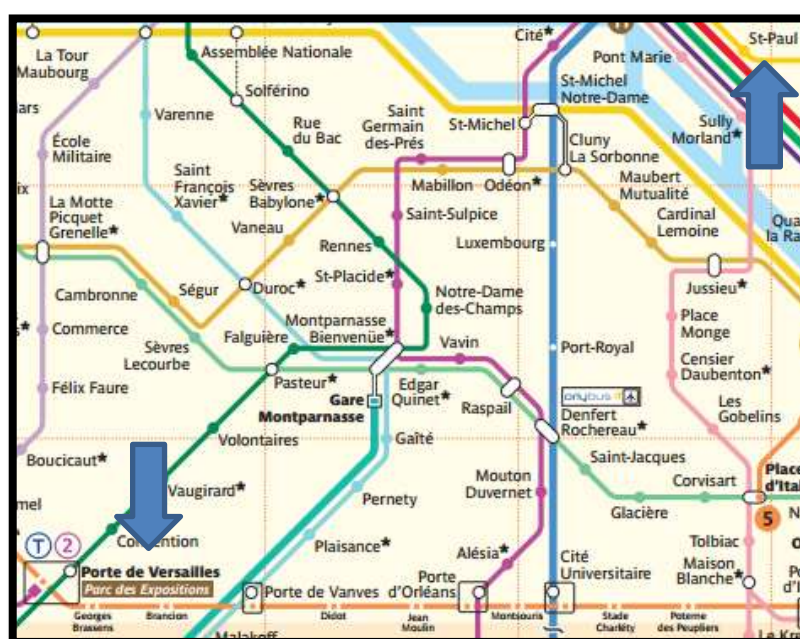
Parce que l'éducation et la formation sont les fondements de notre société et sont déterminantes pour le développement personnel et l'épanouissement de chaque individu,

Parce que nous vivons une période particulièrement riche en mutations technologiques, économiques, sociales et culturelles, que l'éducation ne peut ignorer,

Parce que le système éducatif dans son ensemble, que l'on parle de la formation initiale, continue, ou tout au long de la vie est un système en marche, moderne et en prise avec la réalité de l'évolution économique et sociale,

Parce que le savoir faire pédagogique français doit se mesurer, se confronter à la réalité internationale,

Parce que l'éducation et la formation se poursuivent tout au long de la vie et que les liens entre formation initiale, formation continue, formation informelle, sont essentiels car chacun a besoin d'informations, de repères, de suggestions, de découvertes pour bâtir ses choix de formation...



Se repérer dans le salon

Vous pouvez d'ores et déjà accéder au plan général du salon en cliquant sur l'image ci-contre, mais surtout réaliser qu'il y a plusieurs « pôles » qu'il est important d'identifier et de localiser pour profiter pleinement de cette journée.

- Le salon de l'étudiant et les conférences organisées,
- L'aventure des métiers et les conférences proposées,
- Le salon de l'orientation ONISEP.

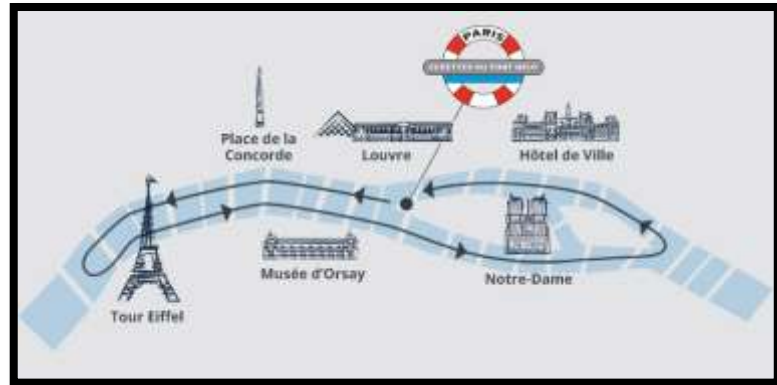


La visite du salon **n'est pas une visite de groupe**. C'est une visite qui doit répondre aux **problématiques spécifiques** de la construction du projet d'orientation de chaque élève. Ces problématiques ont été **écrites, présentées oralement** (AP) et débouchent sur des questions **personnelles et précises**. Chaque élève s'engage à trouver **les interlocuteurs et les réponses**.



Vendredi 11 mars – Soirée

Le repas est prévu à l'auberge de jeunesse à **partir de 19 heures**. Nous nous rendons ensuite à pied au bout de l'île de la Cité pour embarquer à 21h30 sur une **vedette du Pont Neuf** qui nous fera découvrir **les plus beaux monuments de Paris...**



Samedi 12 mars – matin

Après un **petit déjeuner pris à 7h30** à l'auberge de jeunesse nous prenons le métro pour nous rendre au **Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris**. Avec près de 10 000 œuvres, les collections du Musée d'Art moderne de la Ville de Paris représentent la richesse de la création artistique au XXème et XXIème siècles et témoignent du dynamisme de la scène artistique contemporaine...



Après avoir récupéré les bagages, nous prenons le train à **14h41** et arrivons à Turin à **20h18...**



Et le jeudi 10 mars en soirée ?

Surprise...