

Finale du concours d'éloquence - Mercredi 9 mars 2022

FOND et FORME	Critères d'évaluation - en guise de repères
Plume, Corps du texte	Pertinence de l'amorce, phrase d'accroche
	Introduction : définition des termes du sujet, contextualisation
	Traitement du sujet, justesse de l'analyse, amplitude d'interprétation
	Structure du texte, emploi des connecteurs logiques et des procédés rhétoriques
	Clarté des arguments principaux pour convaincre
	Références, exemples et citations : appel à la culture générale
	Richesse de la langue : syntaxe, vocabulaire, figures rhétoriques, dimension poétique
	Importance de la personnalité : originalité, humour, anecdotes personnelles, théâtralité
	Rappel du cadre (discours et duel) : utilisation régulière des adresses envers le public, le jury, et l'opposant
Performance orale	Élocution générale : débit de voix, volume, articulation, intonation
	Maîtrise du rythme : variations, fluidité, harmonie
	Aisance devant un public : langage corporel, gestuelle, posture
	Création d'un lien avec le public, regards
	Gestion du temps (entre 5 et 10 minutes maximum)
	Gestion du stress, savoir rebondir en cas d'imprévu